

# IBON CALLEJA ORTIZ

MONTADOR DE CINE – AYUDANTE DE MONTAJE - POSTPRODUCCIÓN



## PERFIL

Bilbao, 20 de diciembre de 1997  
Apasionado del cine desde pequeño. Me formé inicialmente en el teatro y encontré la forma perfecta de contar historias desde el montaje.

Carnet de conducir tipo B

Experiencia en etalonaje, motion graphics y filmmaker.

## CONTACTO

TELÉFONO: 615487158  
RESICENDIA: Madrid y Bilbao.

SITIO WEB:

[iboncalleja.com](http://iboncalleja.com)

[IMDb](https://www.imdb.com/name/nm1045444/)

[LinkedIn](https://www.linkedin.com/in/iboncalleja/)

CORREO ELECTRÓNICO:

[iboncalleja@gmail.com](mailto:iboncalleja@gmail.com)

## AFICIONES

Deporte  
Cine  
Leer  
Informática

## IDIOMAS



## EDUCACIÓN

**Universidad del País Vasco** 2015 - 2019

Graduado en Comunicación Audiovisual

**ECAM (Escuela de Cine de Madrid)** 2019 – 2022

Diplomatura de montaje

**IMVAL (Escuela de Cine de Madrid)** 2018 (2 meses)

Curso avanzado Adobe Premiere Pro

## EXPERIENCIA LABORAL (ficción y documental) - ÚLTIMOS 4 AÑOS

### Montador

El Hombre Acecha (2023)- Cortometraje de ficción

Móvil (2023)- Cortometraje de ficción

Mala Sangre (2023)- Cortometraje de ficción

Aproveche la infancia que luego va la vida(2023)- Cortometraje ficción

*Sección oficial Festival de Málaga 2023*

Self-Service Makers (2023)- Cortometrajes de ficción para empresa

Subconsciente (2021) – Cortometraje de ficción

### Ayudante de montaje

Charlie Chaplin: A Man of the World (2023) - Película Documental

Anémona (2023) - Cortometraje de ficción

Los Chavales (2022)- Cortometraje de ficción

*Segundo premio Navarra Tierra de cine 2022*

Desguace (2022)- Cortometraje de ficción

*Sección oficial Festival de Málaga 2023*

Toni Vargas (2021) – Cortometraje de ficción

### Script

El efecto Darma (2023) – Película de ficción

Close (2023) - Cortometraje de ficción

Gangrena (2023) - Cortometraje de ficción

Desguace (2022) - Cortometraje de ficción

*Sección oficial Festival de Málaga 2023*

Heridas Invisibles (2019) – Cortometraje de ficción

### VFX

Aproveche la infancia que luego va la vida (2023)- Cortometraje ficción

## EXPERIENCIA LABORAL (televisión)

### Ayudante de montaje

La Caza (2023)- Reality Show EITB

Productora: Secuoya Studios

¿Qué me estás contando? (2019)- Magazine EITB

Productora: Itesa S. L.

La información completa de todos los trabajos está en mi LinkedIn o en mi IMDb, enlaces disponibles en la parte izquierda del documento.

## PROGRAMAS QUE MANEJO

Principales:



Otros:

